

# LA NUIT DE NOËL

MORGAN JOURDAIN

---

Cette Vox Box met en lumière le cycle des Petits Noël de Morgan Jourdain, composé en 2022 et qui est une commande Radio France pour *Vox, ma chorale interactive*.

Morgan Jourdain, est chef de chœur à la Maitrise de Radio France et compositeur.

- **PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE**

Ce cycle est à destination d'un public assez jeune, il peut être abordé dès la classe de moyenne section de maternelle. Quatre morceaux le constituent : *Les Biscuits de Noël, La Liste de Noël, La Nuit de Noël, Le Père Noël*. Ils peuvent être travaillés indépendamment les uns des autres : leur thématique est commune, mais ils ne participent pas à la progression d'une narration.

Idéal pour aborder le mois de décembre et les fêtes de fin d'année, vous pouvez par exemple apprendre à vos élèves un nouveau morceau chaque semaine précédant Noël.

Bon apprentissage !

- **ANALYSE MUSICALE**

## Structure

La chanson commence par une introduction au piano qui reprend la mélodie du couplet.

Le premier couplet est construit sur 3 notes descendantes qui se répètent et qui sont l'unique motif mélodique de cette partie.

Le refrain : "c'est Noël", est à l'inverse construit sur 3 notes ascendantes. On peut remarquer que le piano quant à lui continue de jouer le premier motif ascendant.

Le second couplet reprend la même mélodie que le premier. L'accompagnement du piano est un peu différent.

Le refrain ne s'enchaîne pas tout de suite au couplet.

On retrouve le couplet (plus court) pour conclure la chanson.

- **APPRENTISSAGE DE LA CHANSON**

L'apprentissage de la chanson permet de travailler la notion de phrase ascendante et descendante. On peut mimer ces deux mouvements en les chantant et en partant de différentes hauteurs de sons ou commencer par les mimer et les chanter ensuite.

Il faudra veiller en apprenant le motif mélodique du couplet à répéter les bonnes notes.

Il est possible de prévoir 2 groupes, un pour le couplet et un second qui répond pour le refrain.

On peut également prêter attention à l'accompagnement du piano. Il commence sur une présentation simple du thème puis à une écriture de plus en plus rapide comme pour représenter l'impatience des enfants avant de découvrir leurs cadeaux pendant ce moment festif.

Joyeux Noël à tous !