

LE VENT

Compositeur : Georges Brassens

Arrangeur : Thibaut Trosset

Allegro (♩ = 120)

mf léger

Voix

Piano

mf

Si par ha -

5

Vx

sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le vent Le vent fri - pon Pru - dence prends

5

Pno

mp

quasi pizzicato

8

Vx

garde à ton ju - pon Si par ha - sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le

8

Pno

VOX, ma chorale

Paroles et Musique de Georges Brassens © Warner Chappell Music France - 1953

LE VENT

2
11

Vx

vent Le vent ma raud Pru-dent, prends garde à ton cha-peau.

Pno

mf

15

Vx

mp

Les jean-foutre et les gens pro-bes Mé-disent du vent fu-ri-bond

Pno

p

19

Vx

Qui re-brousse les bois Dé-trouss les toits Re-trousse les ro - bes Des jean-foutre et des gens pro-bes

Pno

LE VENT

22 *mf*

Vx

Le vent, je vous en ré-ponds S'en sou-cie, et c'est jus-tice Comme de co-lin tam-pon! Si par ha-

Pno

25

Vx

sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le vent Le vent fri-pon Pru-dence prends

Pno

mf

28

Vx

garde à ton ju-pon Si par ha - sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le

Pno

LE VENT

4
31

Vx

vent Le vent ma - raud Pru - dent, prends garde à ton cha - peau.

Pno

mf

34

Vx

mp

Bien sûr, si l'on ne se fon - de

Pno

p

3

38

Vx

Que sur ce qui saute aux yeux Le vent semble une brute raf - fo - lant de nui - re à tout l' mon - de

Pno

3

41 *mf*

Vx

Mais une at - ten - tion pro - fon - de Prouve que c'est chez les fa - cheux

Pno

sf

3

3

43 *f* *sotto voce*

Vx

Qu'il pré - fère choi - sir Les vic - times de ses pe - tits jeux! Si par ha - sard Sur l'Pont des

Pno

mp *f*

46

Vx

Arts Tu crois le vent Le vent fri - pon Pru - dence prends

Pno

mp *f* *mp* *f*

LE VENT

6
48

Vx

garde à ton ju-pon Si par ha - sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le

Pno

mp *f* *mp* *f* *mp* *f*

51

Vx

vent Le vent ma - raud Pru - dent, prends garde à ton cha - peau. Si par ha -

Pno

mp *f* *mp* *f*

53

Vx

sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le

Pno

mf *p* *mf* *p*

LE VENT

55

Vx

vent Le vent fri - pon Pru - dence prends garde à ton ju - pon Si par ha -

Pno

mf *p*

Detailed description: This system contains measures 55 and 56. The vocal line (Vx) is in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are: "vent Le vent fri - pon Pru - dence prends garde à ton ju - pon Si par ha -". The piano accompaniment (Pno) consists of two staves. The right hand has a melodic line with slurs and dynamic markings of *mf* and *p*. The left hand has a bass line with chords and single notes.

57

Vx

sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le

Pno

f

Detailed description: This system contains measures 57 and 58. The vocal line (Vx) has lyrics: "sard Sur l'Pont des Arts Tu croises le". The piano accompaniment (Pno) features a strong *f* dynamic. The right hand has a complex melodic line with many slurs. The left hand has a steady bass line with chords.

59

Vx

vent Le vent ma - raud Pru - dent, prends garde à ton cha - peau.

Pno

f *ff* *8va*

Detailed description: This system contains measures 59 and 60. The vocal line (Vx) has lyrics: "vent Le vent ma - raud Pru - dent, prends garde à ton cha - peau." The piano accompaniment (Pno) includes dynamic markings of *f* and *ff*, and an *8va* marking. The right hand has a melodic line with slurs and fingerings (5, 3, 3). The left hand has a bass line with chords and single notes.