

LA PEUR

Quelle émotion!

Texte et musique : Morgan JOURDAIN

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 12/8. The lyrics are in French and describe a scene of fear at night.

System 1: The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics "C'est la nuit J'en - tends d'é - tran - ges bruits". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand.

System 2: The vocal line starts at measure 5 with the lyrics "Quand je vais là? J'en - tends des". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

System 3: The vocal line starts at measure 9 with the lyrics "pas Je vais i - ci? J'en - tends des cris Quand je re - cule? Quel - qu'un qui". The piano accompaniment maintains the 12/8 rhythm.

System 4: The vocal line starts at measure 13 with the lyrics "hurle Quand je m'ar - rête? Je vois de drô - les de bêtes C'est la nuit J'en -". The piano accompaniment concludes the piece with a final chord.

LA PEUR

Quelle émotion!

17

Vx

tends d'é-tran - ges bruits

Quand je vais

Pno

21

Vx

là? J'en-tends des pas Je vais i - ci? J'en-tends des cris Quand je re-

Pno

25

Vx

cule? Quel-qu'un qui hurle Quand je m'ar - rête? Je vois de drô-les de bêtes

Pno

29

Vx

Les vam - pires — ne me font pas rire — Et les dra - gons — me don - nent des bou-tons Les

Pno

33

Vx

loup - ga - rous — font froid dans le cou — Et les vo - leurs ça me fait — vrai-ment peur

Pno

LA PEUR
Quelle émotion!

37 *dim.*

Vx

C'est la nuit J'en - tends d'é - tran - ges bruits C'est la nuit J'en - tends d'é - tran - ges bruits

Pno

dim.

41

Vx

C'est la nuit J'en - tends d'é - tran - ges bruits C'est la

Pno