



## Concerto pour violon - Ier mouvement

F Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F (accompagnement) C<sup>7</sup>

bien en-tièr' Trans-for-me - rait de quell' ma - nièr' mon ca - rac -

COUplet

F A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup>

tèr'? C'est un mys - tè - re Tous ces chan - ge - ments per -

Dm Fm G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C G<sup>7</sup>

pé - tu-els Je suis terre à terr' Pour-quoi ce - la vien - drait du

REFRAIN

C C<sup>7</sup> p F C F

ciel? J'ai en - ten - du que Ju - pi - ter Ren - dait calme et

C F C F

fier! Que Vé-nus,U-ra-nus Nous of-frait de l'as-tuce Et qu'Al-dé ba-ran don-nait de l'ar

C B<sup>b</sup> F Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

gent, Pour - quoi Vé-ga Quand elle a beau-coup d'é-clat Fa-vo-ri-se - rait A tous les

C F C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup>

(accompagnement)

âg's Un beau ma - riag'? Pour - quoi Vé-ga Quand elle a beau

F Gm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C F C<sup>7</sup> F

(accompagnement)

coup d'é-clat Fa-vo-ri-se - rait A tous les âg's Un beau ma - riag'?