

VOIX

MA
CHORALE
INTERACTIVE

W. A. MOZART, *Symphonie concertante* : PAROLES

1^{er} mouvement : D'après un texte de Victor Hugo, *Contemplations*, livre II

Si vous n'avez rien à me dire

Si vous n'avez rien à me dire,
Pourquoi venir auprès de moi ?
Pourquoi me faire ce sourire
Qui tournerait la tête au roi ?

Si vous n'avez rien à m'apprendre,
Pourquoi me pressez-vous la main ?
Sur le rêve angélique et tendre,
Auquel vous songez en chemin,

Si vous voulez que je m'en aille,
Pourquoi passez-vous par ici ?
Lorsque je vous vois, je tressaille:
C'est ma joie et c'est mon souci.

Pourquoi venir auprès de moi ?
Pourquoi me pressez-vous la main ?
Pourquoi venir auprès de moi ?
Pourquoi passez-vous par ici, par ici ?

