

VOIX

MA
CHORALE
INTERACTIVE

W. A. MOZART, *Symphonie concertante* : PAROLES

2^{ème} mouvement : D'après un texte de Paul Verlaine extrait de *Romances sans paroles*

Ô triste, triste était mon âme

Ô triste, triste était mon âme
A cause, à cause d'une femme.

Je ne me suis pas consolé
Bien que mon cœur bien que mon cœur s'en soit allé,

Bien que mon cœur, bien que mon âme
Eussent fui loin de cette femme.

Je ne me suis pas consolé
Bien que mon cœur bien que mon cœur s'en soit allé,

Et mon cœur, mon cœur si sensible
Dit à mon âme : Est-il possible,

Est-il possible, (le fût-il)
Ce fier exil, ce fier exil, ce triste exil ?

Mon âme dit à mon cœur: Sais-je
Moi-même que nous veut ce piège

D'être présents bien qu'exilés,
Encore que loin en allés, loin en allés ?

