

LES RAMEAUX

Alexandre Gretchaninov (1864 - 1956)

Extrait de « FLOCONS DE NEIGE » op. 47

Le recueil de chansons courtes pour enfants « *Flocons de neige* » op. 47, sous-titré « *Chansons du monde de l'enfance* », a été composé en 1909 par Alexandre Gretchaninov, sur des textes de poètes russes contemporains.

Quelques conseils pour préparer au mieux cette partition :

Deuxième chanson du cycle, son texte est emprunté à Alexandre Blok (1880 – 1921), adapté par le même traducteur franco-britannique, d'origine grecque.

Son caractère legato, peut-être un peu mélancolique, rend très intéressant de l'interpréter à la suite de la précédente, à laquelle elle s'oppose naturellement.

Le compositeur laisse quelques indications sur l'interprétation, quelques *poco ritenuto* (en retenant un peu) pour un léger ralentissement, sans emphase, et un léger contraste final entre le f de « sagement de bon matin », peut-être pour souligner la conviction d'une bonne résolution, et le mf un peu ralenti de « et je prierai Dieu. » pour ce moment plus mystérieux et intime que peut être la prière d'un jeune enfant.

Bon apprentissage !