

LES SOURIS DANSENT

TEXTE ET MUSIQUE DE PASCAL PARISOT (1963 -)

————— ●

Voyage espiègle à travers la ville de Paris, *Les Souris dansent* est une chanson à la mélodie simple, **destinée aux plus jeunes**, sur un texte plein de malice et de clins d'œil... Une chanson pour enfants au sens noble du terme, composée spécialement pour VOIX par Pascal Parisot, grand prix jeune public de la SACEM 2018.

Sa structure est très simple :

COUPLET 1 (Les souris dansent... et le jour danse avec la nuit)

COUPLET 2 (Les souris dansent... jusqu'à la porte d'Italie)

PONT 1 (S'il y a des rats... dans tout Paris)

COUPLET 3 (Les souris dansent... sous le soleil ou sous la pluie)

COUPLET 4 (Les souris dansent... de Notre-Dame de Paris)

PONT 2 (S'il y a des rats... dans tout Paris)

COUPLET 5 (Des souris qui dansent... avec ses meilleurs ennemis)

COUPLET 6 (Les souris dansent... lalalalalalala)

COUPLET 7 : reprise du couplet 6 (Les souris dansent... lalalalalalala)

La musique se déroule sur une **pulsation assez lente** qui laisse le temps aux enfants d'avoir une diction claire et précise.

Pas de grande difficulté pour l'apprentissage de la chanson : la tessiture est parfaitement adaptée aux voix d'enfants, quelles que soient leurs facilités naturelles.

Une fois la structure mémorisée et le texte su, c'est un plaisir immédiat du chant, entraînant et joyeux !

Il faudra toutefois **être vigilant à 4 endroits** :

1) Le mot « MÉFIANCE » se chante MÉ-FI-ANCE (en trois syllabes et non pas deux) dans le COUPLET 3

2) Le vers « DANS TOUT PARIS » du PONT 2 se chante plus lentement que dans le PONT 1

3) Le premier vers du couplet 6 « DES SOURIS QUI DANSENT » a une syllabe de plus que tous les autres couplets (« LES SOURIS DANSENT »)

Il faudra donc prononcer le « SOU » de « SOURIS » un peu plus vite que sur les autres couplets.

4) Le COUPLET 7 se chante en accélérant, à la manière d'un Kazatchok, jusqu'au dernier « LALALA » qui lui se chante en ralentissant !

La partie de piano accompagne la voix dans un tourbillon progressif qui transforme cette chanson en une danse effrénée, que **les enfants pourront accompagner de leurs mouvements ou de leur danse.**

Bon chant !