

## 4. QU'EST-CE QU'ON POURRAIT ÉCRIRE ?

MUSIQUE DE LISE BOREL ET TEXTE DE CÉCILE BOREL

---

*Un beau jour pourtant, il s'est passé quelque chose qui a complètement changé la vie d'Émile.*

*Du jour au lendemain, il s'est mis à adorer l'école...*

*Vous ne me croyez pas ? Vous voulez que je vous raconte ?*

*C'était un lundi. On était au printemps, il faisait très beau. En arrivant dans la classe, la maîtresse a dit aux enfants qu'il était grand temps de penser à préparer le spectacle de fin d'année.*

*– Un spectacle ? a demandé Rémi. Un spectacle sur quoi ?*

*– Eh bien, justement, a répondu la maîtresse. Cette année, je vous laisse libres de choisir le thème de la soirée. Vous pouvez inventer ce que vous voulez !*

*– Mais... Il faut qu'on invente toute l'histoire ? S'est inquiétée Dora.*

*– Oui, toute l'histoire ! Du début à la fin ! J'espère que vous aurez de belles idées.*

*Je compte sur votre imagination pour nous faire voyager...*

*La maîtresse a constitué des petits groupes pour que les enfants travaillent entre eux pendant toute la matinée. Émile s'est retrouvé avec Rémi, Simon, Inès et Dora. Pendant quelques minutes, ils ont fixé leur page blanche en mordillant leur stylo...*

*– Écrire une histoire, facile à dire ! a soupiré Simon.*

*– Qu'est-ce qu'on pourrait bien écrire ? a demandé Dora.*

*– Et si on commençait, par « Il était une fois » ? a proposé Inès.*

*– Ah oui ! Très bonne idée !*

*Sur ce point, ils étaient tous d'accord. « Il était une fois », c'était un bon début.*

*Mais... Et après ?*

*Tikitiki crik crik*  
*Tikitiki crik crik*

Qu'est-ce qu'on pourrait écrire ?  
On ne sait pas quoi écrire.  
Qu'est-ce qu'on pourrait bien dire ?  
On ne sait pas trop quoi dire.

L'histoire de qui, l'histoire de quoi ?  
Bon d'accord, « il était une fois »,  
Mais après, qui ? Mais après, quoi ?  
L'histoire d'un chat, d'un chien, d'un rat ?

*Tikitiki crik crik*  
*Tikitiki crik crik*

Qu'est-ce qu'on pourrait bien faire ?  
On ne sait pas trop quoi faire.  
Qu'est-ce qu'on pourrait bien dire ?  
On ne sait pas trop quoi dire.

L'histoire de qui, l'histoire de quoi ?  
Bon d'accord, « il était une fois »,  
Mais après, qui ? Mais après, quoi ?  
L'histoire d'un arbre ou d'un p'tit pois ?

- Attendez !

*N'y tenant plus, Émile les interrompt.*

*– Moi, je sais ce qu'on pourrait faire. Des idées, j'en ai des millions ! Comme par exemple...  
Par exemple... Par exemple, voilà ce qu'on pourrait faire...*